

CINÉMA

CORÉEN

한글
한글

영화

16-23

NOV.

2010

TABOU

SIXIÈME ÉDITION DE L'AGORA
DU CINÉMA CORÉEN SUR
LA THÉMATIQUE DU « TABOU »
ORGANISÉE PAR LES ÉTUDIANTS
CORÉANISANTS DE L'UNIVERSITÉ
DE ROUEN

www.acc-rouen.com

CINÉMA

PATHÉ DOCKS 76

ROUEN

Dossier de Presse

6^{ème} édition de l'Agora du Cinéma Coréen

“Tabou”

du Mardi 16 au Mardi 23 Novembre 2010
au Cinéma Pathé - Docks 76 – Rouen



A.A.S.C.C.

Association des Activités sur la Société et la Civilisation Coréennes
n° 0763020569

Sommaire

L'Agora

Présentation

Objectifs

Contenu et déroulement de l'Agora

Temps forts

Sélection

Programme des séances

Programme scolaire de l'agora

Informations pratiques

Tarifs

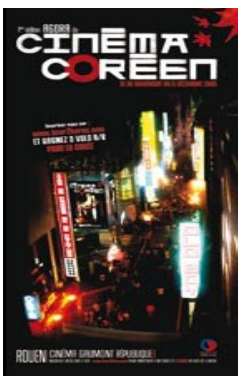
Accès

Contacts

L'Agora

Présentation

• Organisée par les étudiants coréanisants de l'Université de Rouen, l'Agora du Cinéma est née d'un désir commun, celui de faire découvrir la culture coréenne. Après plusieurs séminaires cinématographiques sur le campus, il est apparu aux étudiants que le cinéma était un des médias les plus percutants dans la découverte d'une culture, d'un environnement de vie ou encore d'une langue. C'est ainsi qu'en 2005 eut lieu la première Agora du cinéma coréen, présentant d'une part des films coréens (pour certains inédits) et d'autre part des expositions, dégustations culinaires et des rencontres.



• Pour sa sixième édition, l'Agora du Cinéma Coréen s'attachera à révéler le pendant sombre de l'éclat coréen rayonnant aux yeux du monde, par le biais d'une sélection de films qui auront pour dénominateur commun d'aborder des sujets qui ont été, ou qui sont encore actuellement, tabous dans la société coréenne. Nous présenterons ainsi 18 longs-métrages, du mardi 16 au mardi 23 novembre au cinéma Pathé Docks 76.

Cette année, quatre réalisateurs sont à l'honneur : LIM Won-shik, CHO Chang-ho, RYOO Seung-wan et Ounie Lecomte.



Objectifs

- Faire découvrir la civilisation coréenne via son patrimoine cinématographique aux habitants de l'agglomération rouennaise.
- Offrir une référence complémentaire à la diversité des activités culturelles dans la région, y compris des institutions d'enseignement public et privé.
- Proposer diverses rencontres entre un public averti, des amateurs et des professionnels via les manifestations organisées autour de thèmes ciblés.
- Sensibiliser les étudiants à une autre culture, leur permettant de se décentrer par rapport à leurs propres certitudes et leur connaissance du monde.
- Offrir une approche de la diversité culturelle ainsi que de l'image et de son traitement au public scolaire. Depuis la deuxième édition, un programme spécifique, la « Sortie culturelle au cinéma coréen » consiste à inviter des classes d'établissements scolaires du premier et du second degré à des séances qui leur sont réservées. La gratuité des places est proposée aux établissements.
- Permettre à chacun de participer à cette découverte culturelle. Pour cela, des tarifs attractifs sont proposés, notamment pour les publics scolaire (hors séance offerte) et étudiant. L'accès à la culture n'a pas de prix, et c'est avec cette conviction que notre manifestation est conduite et organisée.



Contenu et déroulement de l'Agora

Temps forts

Mardi 16 Novembre - Ouverture

Cette soirée se fera en présence du réalisateur RYOO Seung-wan qui présentera son film *Crying Fist*.

Remise du prix d'excellence obtenu par l'Agora du Cinéma Coréen.

La projection sera suivie d'un cocktail animé offert par le Département de Seine-Maritime.

Pathé Docks 76 Rouen - 19h00 (sur invitation)



Jeudi 18 Novembre – Conférence Agora

Ce rendez-vous de l'Agora est l'occasion pour le public d'entrer dans la thématique de cette sixième édition, par différents axes d'étude. En effet, nous proposerons plusieurs interventions qui éclaireront le public sur différents aspects tabous dans la civilisation coréenne.

Maison de l'Université (Mont Saint Aignan) – 18h



Mardi 24 Novembre - Clôture

L'Agora s'achèvera avec la projection du film *Lovers Vanished* en présence du réalisateur CHO Chang-ho.

Cette projection sera suivie d'un cocktail offert par la Mairie de Rouen.

Pathé Docks 76 Rouen - 19h00 (sur invitation)

Sélection

Afin de faire découvrir un panorama cinématographique toujours plus important, la sélection des films est destinée à un public hétérogène avec des films allant du drame comme *Lovers Vanished* de CHO Chang-ho, à la comédie avec *Arahan* de RYOO Seung-wan, ou encore à l'horreur avec *Shadows in the Palace* de KIM Mi-jeong. Suite au succès rencontré l'année dernière par les films du réalisateur SONG Il-gon et au questionnaire diffusé auprès du public, le film *The Magicians* sera de nouveau projeté.

Tous les films seront projetés en VOSTF.

Les spectateurs pourront découvrir notre sélection lors d'une trentaine de projections dont certaines seront réservées au public scolaire.

Une Vie toute neuve, 2009, Ounie Lecomte, 92 min, drame

Road Movie, 2002, KIM In-sik, 114 min, drame – déconseillé -12

Trop jeunes pour mourir, 2002, PARK Jin-pyo, 67 min, drame – déconseillé -16

Fantasmès, 1999, JANG sun-woo, 111 min – interdit -16

Bunt, 2003, PARK Kyu-tae, 103 min, comédie

If You Were Me, 2005, 112 min, omnibus – déconseillé -12

Journal d'une jeune Nord-Coréenne, 2007, JANG In-hak, 94 min

Shadows in the Palace, 2007, KIM Mi-jeong, 112 min, horreur – déconseillé -12

The Chaser, 2008, NA Hong-jin, 123 min, thriller – interdit -12

Taxi Blues, 2005, CHOIHA Dong-ha, 100 min, documentaire

Breathless, 2008, YANG Ik-june, 130 min, drame – déconseillé -12

Rétrospective de LIM Won-shik

The Sino-Japanese War and Queen Min the Heroine, 1965, 160 min, drame historique

Rétrospective de CHO Chang-ho

The Peter Pan Formula, 2005, 108 min, drame – déconseillé -12

Fantastic Parasuicides, 2007, 92 min, fantastique, omnibus – déconseillé -12

Lovers Vanished, 2010, 104 min

Rétrospective de RYOO Seung-wan

Arahan, 2004, 114 min, comédie

Crying Fist, 2005, 134 min

Programme des séances ouvertes au public

Mardi 16 novembre

14h00 – *Arahan* – 114min – en présence du réalisateur
16h30 – *Journal d'une jeune Nord Coréenne* – 94 min
19h00 – *Crying Fist* – 134 min – Soirée d'ouverture en présence du réalisateur

Mercredi 17 novembre

14h00 – *Bunt* – 103 min
16h30 – *The Chaser* – 123 min
19h00 – *Shadows in the Palace* – 112 min
21h30 – *axi Blues* – 100 min

Jeudi 18 novembre

13h45 – *The Sino Japanese War and Queen Min the Heroine* – 160 min – en présence du réalisateur
17h00 – *Trop Jeunes pour mourir* – 67 min
19h00 – *Road Movie* – 14 min
21h30 – *Fantasmès* – 111 min

Vendredi 19 novembre

13h45 – *Une Vie Toute Neuve* – 92 min – en présence du réalisateur
16h00 – *The Sino Japanese War and Queen Min the Heroine* – 160 min – en présence du réalisateur
19h30 – *Une Vie tout neuve* – 92 min – en présence du réalisateur
21h30 – *Shadows in the Palace* – 112 min

Samedi 20 novembre

14h00 – *Road Movie* – 114 min
16h30 – *Crying Fist* – 134 min.
19h15 – *The Magicians* – 96 min
21h30 – *The Peter Pan Formula* – 108 min – en présence du réalisateur

Dimanche 21 novembre

14h00 – *Arahan* – 114min
16h30 – *Fantastic Parasuicides* 92 min – en présence du réalisateur
19h00 – *The Peter Pan Formula* – 108 min – en présence du réalisateur
21h30 – *Breathless* – 130 min

Lundi 22 novembre

14h00 – *Journal d'une jeune Nord Coréenne* – 94 min
16h00 – *Breathless* – 130 min
19h00 – *Taxi Blues* – 100 min
21h30 – *If You were Me* – 112 min

Mardi 23 novembre

14h00 – *Fantastic Parasuicides* – 92 min – en présence du réalisateur
16h30 – *If You were Me* – 112 min
19h00 – *Lovers Vanished* – 104 min – soirée de clôture en présence du réalisateur

Programme scolaire de l'Agora

L'opération "Sortie culturelle au Cinéma Coréen" sera renouvelée cette année. Cette initiative pédagogique vise à inviter des classes d'établissements scolaires du premier et du second degré du département à des séances gratuites qui leur sont réservées et leur fournir des documents pédagogiques nécessaires à la compréhension des problématiques historique, éthique et morale.

Ecoles Primaires

Cette année, les élèves du primaire pourront découvrir en coréen sous-titré français le film *Bunt*, offrant une réflexion sur le sujet du handicap.

Bunt, 2003, PARK Kyu-tae, 103 min

Collèges

Avec l'aide du Département de Seine-Maritime, les collégiens de divers horizons auront la possibilité de s'ouvrir au sujet sensible de l'abandon et de l'adoption à travers le film *Une Vie toute neuve*.

Une Vie toute neuve, 2009, Ounie Lecomte, 92 min

Lycées

Les lycées demandeurs pourront faire participer leurs élèves aux projections du film *Arahan*. Les lycéens auront le privilège de pouvoir rencontrer le réalisateur et ainsi pouvoir poser toutes leurs questions.

Arahan, 2004, RYOO Seung-wan, 114 min

Informations pratiques

Tarifs

A la séance :

Tout public : 5 euros

Étudiants : 3 euros

Pass tout public : 15 euros

Pass étudiant : 10 euros

Gratuit pour les moins de 12 ans

Accès

Docks 76

Boulevard Ferdinand de Lesseps

76000 Rouen

Maison de l'Université

Place Emile Blondel

76 130 Mont-Saint-Aignan

Contacts

AASCC (Association des Activités sur la Société et la Civilisation Coréennes)

Maison de l'université

Place Emile Blondel

76 130 Mont Saint-Aignan

02.35.14.64.28

06.81.48.32.58

06.37.33.68.02

Mail : coree_cescc@yahoo.fr

Site de l'Agora : www.acc-rouen.com